

Управление образования города Кузнецка
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
центр детского творчества города Кузнецка

Принята
педагогическим советом
протокол № 1
от 02.09. 2022 г.

Утверждаю
директор МБОУ ДО ЦДТ
Кузьмичева А.Г.
Приказ № 65 от 02.09. 2022 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая ПРОГРАММА «Черные и белые»

(физкультурно-спортивная направленность)
возраст учащихся: 6-10 лет
срок реализации программы 4 года

Составила
педагог дополнительного образования:
Суслова Елена Владимировна

г. Кузнецк 2022 -год

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Чёрные и белые» имеет физкультурно-спортивную направленность. Программа разработана в соответствии и на основании основных действующих нормативных и программных документов РФ в области общего образования детей, с учетом приоритетов развития системы дополнительного образования и существующего опыта реализации дополнительных образовательных программ.

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 - 20»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Устав МБОУ ДО ЦДТ города Кузнецка;
- «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ДО ЦДТ города Кузнецка»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»
- Приказ Минтруда России от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Современная методика шахматного обучения ещё сравнительно молода, а её научное обоснование находится в стадии практической проверки и творческих поисков.

Данная программа модифицирует авторские программы:

- И.Г.Сухина «Шахматы школе», рекомендованную Министерством образования Российской Федерации и опубликованную в "Программах общеобразовательных учреждений для начальных классов (1 - 4) в двух частях;
- В. Голенищева «Программа подготовки юных шахматистов IV и III разрядов, и программа подготовки юных шахматистов II разряда».
- Чехова Архипова, Комлякова, «Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов)

Программа, за 3 года апробации, показала эффективность ее использования в образовательном процессе: с каждым годом растет количество учащихся, увеличивается сохранность контингента, растет количество участников соревнований, проектов, конкурсов. У учащихся высокий уровень усвоения учебного материала, он достигает 70-80%. Во всех группах проявляется высокий интерес к занятиям. У детей выработана устойчивая мотивация. Ведущий мотив - добиваться высоких результатов. 100% учащихся принимали участие в школьных соревнованиях, из них 70% являются участниками городских соревнований по шахматам; 30% учащихся являются участниками областных соревнований и показывают хорошие результаты.

Новизна данной программы заключается:

✓ в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала для 1–го года обучения (изучение шахматных фигур по мотивам сказки А. Милна «Винни-Пух», шахматная фигура

ассоциируется с определённым персонажем и дети легче запоминают материал).

✓ в ведении постоянного мониторинга образовательного процесса:

- по решению задач на мат в один ход, два хода, три хода, четыре хода;
- по усвоению основных тем материала;
- по решению тактических задач;

Актуальность программы продиктована требованиями времени.

«Шахматное образование учащихся – важнейшая составляющая образовательного пространства. Использование шахмат в качестве модели обучения является одним из инновационных подходов к решению проблемы интеллектуального развития ребёнка, так как в них заложен богатейший образовательный, культурный, духовный, воспитательный, спортивный, коммуникативный потенциал» (И.Г.Сухин).

Важность обучения шахматной игре в образовательных и учреждениях дополнительного образования регламентируется нормативными документами.:

- Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (утв. Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761)

Актуальность создания данной программы вызвана потребностями обучающихся и их родителей. А так же ориентирована на социальный заказ общества. По результатам анкетирования родителей учащихся в МБОУ ДО ЦДТ оно социально востребовано. На вопрос «Нужно ли обучать игре в шахматы?» 95% респондентов ответили «Да». Они считают, что шахматы полезны для умственного развития детей.

Программа «Черные и белые» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Она направлена на удовлетворение потребностей учащихся в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

«Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность... Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти» (В. А. Сухомлинский).

Педагогическая целесообразность

Шахматы – один из видов игр, известных обществу уже много веков. Однако, шахматы – это не просто увлекательная игра, а универсальное средство, формирующее у ребенка целый комплекс необходимых для жизни навыков.

Реализация программы «Черные и белые» способствует развитию личностных, коммуникативных, ценностно-смысловых компетенций учащихся. Учащиеся, играя в шахматы, осваивают нормы этикета, учатся уважительно относиться к сопернику, учатся применять полученные теоретические знания на практике, пытаются строить и стараются реализовывать свои стратегические планы, учатся принятию решения.

В процессе шахматной партии учащийся сталкивается с необходимостью исследовать возможные варианты ходов в текущей ситуации, а также выбирать тот, который он считает наиболее оптимальным. Если на первом году обучения педагог помогает обучаемому постичь процесс анализа вариантов и выбора одного из них, то в дальнейшем учащийся принимает решения самостоятельно.

Осваивая программу, учащийся учится элементарной логике. Вслед за изучением правил игры и того, какие ходы могут совершать фигуры, ребенок видит, что те или иные решения игрока влекут за собой разные последствия. Навык последовательного мышления, сформированный в детстве, в будущем с успехом применяется во многих других сферах деятельности (обучение, планирование деятельности и др.)

Учащийся в процессе обучения учится принимать ответственность за исход игры в свою пользу, или же в пользу противника. В процессе игры в шахматы учащийся приобретает навык концентрироваться на той деятельности, которой он занят в данный момент.

Цель программы:

- развитие учебно-познавательных, коммуникативных, ценностно-смысловых компетенций учащихся посредством овладения искусством игры в шахматы.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- познакомить с правилами проведения соревнований;
- обучить стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание, творческое воображение;
- способствовать формированию выдержки, критического отношения к себе;
- развивать навыки работы в команде.

Воспитывающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и обучению в целом;
- формировать чувство уважения к сопернику;
- сформировать умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности.

Отличительной особенностью данной программы является её индивидуальный подход к обучению. Воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Задания по одной и той же тематике подбираются индивидуально в зависимости от природных, физических и психических свойств личности обучающихся.

Группы формируются в зависимости от степени освоения учащимися программы. Учащиеся могут переходить из одной группы в другую при опережающем освоении программы.

В результате обучения развивается не только учащийся, но и программа его обучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого учащегося. Учащийся с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: отбирать тематику, предложить понравившийся дебют, разбирать его партии из турниров.

В основу программы «Черные и белые» положен концентрический метод обучения, позволяющий педагогу через определенное время возвращаться к определённым темам, но уже на более углубленной основе.

Новое в шахматном материале даётся на базе пройденного, но каждый раз в новом качестве, расширяющем круг знаний и закрепляющем ранее усвоенные положения. При таком методе обучения важное значение приобретает связь теории с практикой. Для закрепления теории проводится анализ партий, самостоятельный разбор примеров и решение задач на заданную тему.

Участники программы:

Учащиеся от 6 до 10 лет.

В этот период интенсивного физического развития формируются способности к целенаправленному систематическому труду. В этом возрасте ребенок уже достаточно внимателен, способен контролировать эмоции и поведение.

Младший школьный возраст является сензитивным: для формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов; развития продуктивных приемов и навыков учебной работы, умения учиться; раскрытия индивидуальных особенностей и способностей; Ведущая роль учебной деятельности в этом процессе не исключает того, что младший школьник активно включен и в другие виды деятельности (игра, элементы трудовой деятельности), в ходе которых совершенствуется и закрепляются новые достижения ребенка.

Объём и сроки реализации программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Черные и белые» рассчитана на 4 года обучения на базовом уровне из расчета 2 занятия по 2 часа (144 часа в год, 1 и 2 год обучения) и 3 занятия по 2 часа (с 10 минутным перерывом) в неделю в зависимости от возраста обучающихся (216 часов в год, 3-4 год обучения). На полное освоение программы требуется 720 часов. Набор обучающихся - общий. Форма реализации программы - очная.

Наполняемость групп:

1 год обучения	базовый уровень	10-15 человек
2 год обучения	базовый уровень	10-12 человек
3 год обучения	базовый уровень	10-12 человек

4 год обучения базовый уровень 8-10 человек

Особенностью организации образовательного процесса является развитие умений самостоятельной работы обучающихся по данной программе. Залог успеха в шахматах – умение работать самостоятельно.

Основная форма обучения – занятие. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов: мини-задания, задачки, этюды, комбинации, тесты, пособия.

Теоретическая работа с учащимися проводится в форме бесед, анализа сыгранных учащимися партий, разбора партий известных шахматистов.

Практическая часть занятия включает в себя решение мини-заданий по темам, самостоятельный разбор предложенных позиций; решение задач на мат в один, в два, три хода; оттачивание техники матования короля; сеансы одновременной игры с педагогом, решение этюдов, нахождение ходов-кандидатов; анализ собственных игр; турниры; соревнования.

У учащихся формируются при этом следующие метапредметные результаты: умение анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, самостоятельно делать выводы.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности- результат участия учащихся в соревнованиях различного уровня.

Планируемые результаты

В конце первого года обучения (БУ) у обучающегося формируются:

- **общекультурная компетенция:**
 - знает нормы этикета при игре в шахматы.
- **учебно- познавательная компетенция:**
 - знает название шахматных фигур, правила хода и взятия каждой фигурой;

- знает шахматные термины;
- знает абсолютную ценность фигур;
- **коммуникативная компетенция:**
 - уважительно относится к сопернику;
 - учится работать в команде;
- **личностная компетенция**
 - с удовольствием играет в шахматы, участвует в соревнованиях
- **ценностно-смысловая компетенция:**
 - умеет применять полученные теоретические знания на практике;
 - видит и осознает свои ошибки;

В конце второго года обучения (БУ) у учащего формируются:

- **общекультурная компетенция**
 - знает историю развития шахмат, имена чемпионов мира;
 - знает и старается выполнять правила этикета при игре в шахматы;
- **учебно- познавательная компетенция:**
 - знает основные тактические приёмы ;
 - знает относительную ценность фигур;
 - знает, как разыгрываются некоторые дебюты и окончания;
 - пытается строить и старается реализовывать свои стратегические планы;
- **коммуникативная компетенция:**
 - уважительно относится к сопернику;
 - умеет работать в команде.
- **личностная компетенция:**
 - с удовольствием играет в шахматы, участвует в соревнованиях, различных мероприятиях, стремится узнавать новое;
- **ценностно-смысловая компетенция:**
 - умеет применять полученные теоретические знания на практике;
 - осознает свои ошибки, видит ошибки соперника;
 - может самостоятельно оценить позицию.

В конце третьего года обучения (БУ) у учащего формируется:

- **общекультурная компетенция**
 - знает историю мировых и отечественных шахмат;

- соблюдает правила этикета при игре в шахматы;
- разбирается в системах проведения шахматных соревнований,;
- **учебно- познавательная компетенция:**
 - уверенно владеет тактическими приемами, пытается их комбинировать;
 - умеет строить и реализовывать стратегические планы, пытается читать планы противника;
 - знает, как разыгрываются основные дебюты и окончания;
- **коммуникативная компетенция:**
 - уважительно относится к сопернику;
 - умеет работать в команде.
- **личностная компетенция**
 - с удовольствием играет в шахматы, участвует в соревнованиях, различных мероприятиях, стремится узнавать новое;
- **ценностно-смысловая компетенция**
 - умеет применять полученные теоретические знания на практике;
 - осознает свои и чужие ошибки, ищет их причину, старается использовать ошибки соперника;
 - самостоятельно грамотно анализирует позиции, четко направляет тактические приемы на реализацию стратегических планов.

В конце четвертого года (БУ) обучения у учащего формируется:

- **общекультурная компетенция**
 - знает историю мировых и отечественных шахмат;
 - знает лучших шахматистов современности;
 - соблюдает правила этикета при игре в шахматы;
 - разбирается в системах проведения шахматных соревнований,;
- **учебно- познавательная компетенция:**
 - уверенно владеет тактическими приемами, грамотно их комбинирует;
 - учится строить и реализовывать стратегические планы, читает планы противника;
 - знает, как разыгрываются основные дебюты и окончания;
- **коммуникативная компетенция:**
 - уважительно относится к сопернику;
 - умеет работать в команде.

- перенимает положительный опыт игры у соперника
- **личностная компетенция**
 - с удовольствием играет в шахматы, участвует и помогает проводить соревнования, различные мероприятия, стремится узнавать новое;
- **ценностно-смысловая компетенция**
 - умеет применять полученные теоретические знания на практике;
 - осознает свои и чужие ошибки, понимает их причину, использует ошибки соперника, старается избегать своих;
 - самостоятельно грамотно анализирует позиции, четко направляет тактические приемы на реализацию стратегических планов;

Диагностика усвоения программы состоит из:

- наблюдения за учащимися в ходе занятий,
- участие учащихся в соревнованиях по шахматам,
- ведение педагогического дневника,
- тестирование.

Общие критерии оценивания результатов

- Владение знаниями по программе.
- Активность. Участие на турнирах и соревнованиях
- Умение работать как самостоятельно, так и группой.
- Уровень воспитанности и культуры учащихся.
- Рост и личностные достижения учащихся.

Критерии замера прогнозируемых результатов

- Педагогическое наблюдение
- Проведение итоговых занятий, обобщения, обсуждение результатов через:
 - проведение открытых занятий с их последующим обсуждением;
 - участие в турнирах и соревнованиях;

Формы подведения итогов (механизмы оценивания результатов)

- Педагогические наблюдения.
- Открытые занятия с последующим обсуждением.
- Итоговые занятия.
- Соревнования.

Способы диагностики и контроля результатов

Диагностика: первичная (на первом занятии), промежуточная (декабрь), промежуточная (май). Основной способ: наблюдение за выполнением упражнений.

Диагностика	Основные параметры	Период	Способ
Первичная	степень интересов и уровень подготовленности учащихся к занятиям	сентябрь, октябрь	наблюдение
	природные физические данные каждого учащегося		
	уровень развития общей культуры учащегося		
Промежуточная	степень развития интеллектуальных и личностных качеств	декабрь	турниры
	уровень развития общей культуры учащегося		
промежуточная	степень развития интеллектуальных и личностных качеств учащегося	май	Турниры и соревнования
	уровень развития общей культуры учащегося		

Используются следующие виды **контроля**: промежуточный. Основной способ контроля – педагогическое наблюдение. Подведение итогов проводится на открытых занятиях по окончании тематических блоков (декабрь, май), в турнирах, соревнованиях.

Формы и виды контроля.

1 год обучения

№	Вид контроля	Сроки выполнения
1.	Входящий контроль. Наблюдение	сентябрь
2.	Опрос и турниры.	декабрь

3.	Участие в турнирах и соревнованиях.	январь-май
----	-------------------------------------	------------

Основные принципы оценивания.

В процессе развития, обучения и воспитания используется система содержательных оценок:

- доброжелательное отношение к учащемуся как к личности;
- положительное отношение к усилиям учащегося;
- конкретный анализ трудностей и допущенных ошибок;
- конкретные указания на то, как можно улучшить достигнутый результат, а также качественная система оценок.

Высоко оценивается работа учащегося, который владеет основами качественной игры в шахматы, борется до конца, не унывает при неудачах, самостоятельно думает и принимает верные решения.

На «положительно, (средний уровень)» оценивается работа учащегося, который по какому-то из вышеперечисленных учебных разделов не справился с поставленной задачей

Учебный план

№	Наименование разделов	Количество часов всего	Стартовый уровень	Базовый уровень			
			1 год	2 год	3 год	4 год	
1	Вводное занятие						
2	Шахматная доска						
3	Шахматные правила						
4	Шахматная нотация						
	Техника матования одинокого короля						
	Начало игры - дебют.						

	Середина игры - миттельшпиль.					
	Окончание игры - эндшпиль.					
5	Итоговое занятие					
	Шахматный турнир					
	Итого часов:					

Учебно-тематический план.

1 год обучения (базовый уровень).

<u>№</u> <u>п/п</u>	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
1	Шахматная доска	2	1	1	
2	Шахматные фигуры	14	4	10	Беседа, наблюдение
3	Цель шахматной партии	10	2	8	
4	Шахматная партия	28	8	20	Наблюдение
5	Шахматная нотация	6	2	4	
6	Техника матования одинокого короля	12	2	10	Практические задания
7	Начало игры - дебют.	20	6	14	Беседа
8	Середина игры - миттельшпиль.	20	6	14	Практические задания
9	Окончание игры - эндшпиль.	20	6	14	Тестовые задания
10	Итоговое тестирование	2	0	2	Зачет
11	Шахматный турнир	12	2	10	Соревнования
	Итого:	144	39	105	

2 год обучения (базовый уровень)

<u>№</u> <u>п/п</u>	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
1	Развитие шахмат, история.	4	4	-	
2	Начало игры - дебют.	30	6	24	Беседа
3	Середина игры - миттельшпиль.	42	8	34	Практические задания
4	Окончание игры - эндшпиль.	44	8	36	Тестовые задания
5	Итоговое тестирование	4	-	4	Зачет
6	Соревнования, турниры	20	2	18	Соревнования
	Итого:	144	28	116	

3 год обучения (базовый уровень)

<u>№</u> <u>п/п</u>	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
1	Развитие шахмат, история.	6	4	2	
2	Начало игры - дебют.	42	12	30	Беседа
3	Середина игры - миттельшпиль.	60	16	44	Практические задания
4	Окончание игры - эндшпиль.	72	12	60	Тестовые задания
5	Итоговое тестирование	6	-	6	Зачет
6	Соревнования, турниры	30	2	28	Соревнования
	Итого:	216	46	170	

4 год обучения (базовый уровень)

<u>№</u> <u>п/п</u>	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
1	Развитие шахмат, история.	6	4	2	
2	Начало игры - дебют.	42	12	30	Беседа
3	Середина игры - миттельшпиль.	60	16	44	Практические задания
4	Окончание игры - эндшпиль.	72	12	60	Тестовые задания
5	Итоговое тестирование	6	-	6	Зачет
6	Соревнования, турниры	30	2	28	Соревнования
	Итого:	216	46	170	

Календарно-тематическое планирование.

1 год обучения

№ п/п	Тема и ее основное содержание	Кол-во часов
1. Шахматная доска		2
1	Знакомство с шахматной доской. Чередование белых и черных полей. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Шахматные фигуры. Начальное положение. Правило: "Ферзь любит свой цвет".	1
2	Горизонталь и вертикаль. Диагональ. Количество полей в горизонтали, вертикали. Количество горизонталей и вертикалей. Количество полей в диагонали. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Большая белая и большая черная диагонали. Центр. Количество полей в центре.	1
2. Шахматные фигуры.		14
1	Ладья. Ход. Взятие. Дидактические задания «В гости», «Угощение», «Поиск друзей».	2
2	Слон. Ход. Взятие. Ладья против слона. Дидактические задания «В гости», «Угощение», «Поиск друзей».	2
3	Конь. Ход. Взятие. Конь против ферзя, ладьи, слона. Дидактические задания «В гости», «Угощение», «Поиск друзей».	2
4	Ферзь. Ход. Взятие. Ферзь против ладьи и слона. Дидактические задания «Лабиринт», «Хамелеон», «Угощение», «Поиск друзей».	2

5	Король. Ход. Взятие. Король против других фигур. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.	2
6	Пешка. Ход. Взятие. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Взятие на проходе. Превращение пешки.	2
7	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	2
3. Цель шахматной партии		16
1	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактические задания «Защита от шаха».	2
2	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход .	10
3	Пат. Ничья. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.	4
4. Шахматные правила		10
1	Краткая история шахмат. Первый чемпион мира. Действующий чемпион мира .	2
2	Правила по шахматам. Тронул – ходи, Тронул – бей.	2
3	Рокировка. Длинная, короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка»	6
5. Шахматная нотация		6
1	Обозначение шахматных фигур горизонталей и вертикалей, полей. Дидактические задания "Назови вертикаль", "Назови горизонталь", "Назови диагональ".	2
2	Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.	4

6. Техника матования одинокого короля.		14
1	Мат одинокому королю ладьёй, двумя ладьями. Оттеснение короля на крайнюю линию.	6
2	Мат одинокому королю ферзём. Оттеснение короля на крайнюю линию. Избежание пата.	8
7. Начало игры - дебют.		16
1	Принципы игры в дебюте. Двух- и трёхходовые партии. Как начинать играть партию.	2
2	Детский мат. Невыгодность раннего ввода в игру ладьи и ферзя. Дидактические задания "Поставь детский мат", "Защитись от мата».	4
3	Развитие легких фигур. Наказание за несоблюдение принципа быстреего развития фигур.	2
4	Борьба за центр. Все фигуры развиваем в центр.	2
5	Безопасность короля. Длинная и короткая рокировки.	2
6	Итальянская партия. Развитие дебюта.	4
8. Середина игры - миттельшпиль.		22
1	Общие рекомендации как играть в середине шахматной партии.	2
3	Двойной удар. Вилка. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание "Выигрыш материала".	4
4	Связка. Полусвязка. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание "Выигрыш материала".	4

5	Двойной шах. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала”.	4
6	Вскрытый шах. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала”.	4
8	Вечный шах. Ничья.	4
9. Окончание игры - эндшпиль.		24
1	Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	2
2	Пешка против короля. Правило “квадрата”. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля.	4
3	Централизация короля. Король – сильная фигура, помогает своим пешкам	4
4	Оппозиция. Блокировка короля.	4
5	Король с пешкой против короля. Превращение пешки в ферзя.	6
6	Реализация лишней пешки. Отдалённая проходная пешка. Защищённая проходная пешка.	4
Итоговое тестирование.		2
Шахматный турнир.		18
Итого		144

Календарно-тематическое планирование.

2 год обучения

Тема и ее основное содержание		Кол-во часов
1. Развитие шахмат, история. Шахматы в культуре стран Арабского Халифата. Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII вв.		4
2. Начало игры - дебют.		30
1	Основные принципы развития дебюта. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля	6
2	Захват центра Подрыв центра	4
3	Гамбиты. Определение понятия «Гамбит». Гамбит Эванса, королевский гамбит, ферзевый гамбит.	4
4	Итальянская партия История возникновения. Основные мотивы	4
5	Защита двух коней История возникновения. Основные приемы	4
6	Ловушки в дебюте. Примеры ловушек «Ферзьбери»	8

3. Середина игры - миттельшпиль.		42
1	Принципы реализации материального преимущества. План. Поиск слабостей соперника	4
2	Основные тактические приёмы. Двойной удар, связка, вскрытый шах, двойной шах.	8
3	Тактические приёмы. Завлечение, отвлечение, освобождение линии, поля; перекрытие; блокировка; уничтожение защиты; захват пункта.	8
4	Комбинации. Различные примеры комбинаций	6
5	Мобилизация фигур и сил.	4
6	План игры. Оценка позиции.	4
7	Центр. Централизация. Расстановка фигур на выгодные поля	4
8	Тяжёлые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях Захват открытой линии. Давление на полуоткрытую линию.	4

4. Окончание игры - эндшпиль.		44
1	Роль короля в эндшпиле. Активность короля.	6
2	Оппозиция. Цугцванг. Примеры с одной, двумя, тремя пешками.	8
3	Ферзь против других фигур Фигуры против ферзя	6
4	Пешечные окончания. Отдалённая проходная. Защищённая проходная. Сдвоенные и строенные пешки.	8
5	Коневые окончания. Мат двумя конями. Мат конём и слоном. Конь сильнее слона. Слон сильнее коня.	8
6	Слоновые окончания. Мат двумя слонами. Разноцветные слоны. Одноцветные слоны. «Хорошие» и «плохие» слоны.	8
6. Итоговое тестирование		4
5. Соревнования, турниры		20
Итого		144

Календарно-тематическое планирование.

3 год обучения

Тема и ее основное содержание		Кол-во часов
1. Развитие шахмат, история. Андре Франсуа Филидор и его теория. Моденское трио. Французские и английские шахматисты первой половины XIX века. Немецкие шахматисты сер. XIX века. Наследие Пола Морфи.		6
2. Начало игры - дебют.		42
1	Характеристика современных дебютов.	3
2	План в дебюте.	3
3	Понятие инициативы в дебюте.	6
4	Оценка позиции в дебюте.	6
5	Стратегические идеи защиты двух коней.	6

6	Дебют четырёх коней.	6
7	Защита Филидора.	6
8	Шотландская партия. Шотландский гамбит.	6
3. Середина игры - миттельшпиль.		60
1	Комбинации. Комбинации, основанные на взаимодействии фигур.	12
2	Комбинации. Комбинации на достижение материального преимущества.	12
3	Матовые комбинации	12
4	Патовые комбинации	6
5	Типы комбинаций.	6
8	Решение задач, этюдов.	12

4. Окончание игры - эндшпиль.		72
1	Проблемы перехода из миттельшпиля в эндшпиль.	6
2	Основные идеи в пешечных окончаниях.	6
3	Технические приёмы в пешечных окончаниях.	6
4	Многопешечные окончания.	12
5	Коневые окончания. Конь против пешек. Конь и пешка против двух пешек и более.	12
6	Слоновые окончания. Слон против пешек. Слон и пешка против двух и более пешек.	12
7	Ладейные окончания. Ладья против пешек. Ладья и пешка против ладьи.	18
5. Итоговое тестирование.		6
6. Соревнования, турниры		30

Итого 216

Календарно-тематическое планирование

4 год обучения

Тема и ее основное содержание		Кол-во часов
1. Развитие шахмат, история. Шахматисты XX века. Советская шахматная школа.		6
2. Начало игры - дебют.		42
1	Характеристика современных дебютов.	2
2	Понятие инициативы в дебюте.	6
3	Стратегические идеи испанской партии	8
4	Стратегические идеи сицилианской защиты	8
5	Стратегические идеи защиты Каро-Канн	6

6	Стратегические идеи староиндийской защиты.	6
7	Идеи защиты Алехина.	6
8	Идея защиты Тарраша.	6
3. Середина игры - миттельшпиль.		60
1	Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Комбинации, основанные на взаимодействии фигур.	8
2	Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке.	8
3	Атака на короля. Атака на короля при односторонних рокировках. Атака на короля при разносторонних рокировках.	8
4	Сильные и слабые пункты (поля).	8
5	Вторжение на седьмую(вторую) горизонталь. Важность ограничения короля противника.	8
6	Пешечно-фигурный центр Важность захвата центра.	8

7	Ограничение подвижности фигур. Выключение из игры фигур противника.	6
8	Пассивная и активная защита. Составление плана защиты. Перегруппировка сил.	6
4. Окончание игры - эндшпиль.		72
1	Проблемы перехода из миттельшпиля в эндшпиль. Размен фигур.	6
2	Поля соответствия в пешечных окончаниях. Определение полей соответствия.	6
3	Многопешечные окончания. Реализация линейной пешки.	6
4	Позиция Филидора. Особенность позиции Филидора.	6
6	Сложные ладейные окончания. Ладья с пешками против ладьи с пешками.	18
7	Ферзевые окончания. Основные правила поведения ферзей в эндшпиле.	12

8	Сложные окончания. Решение задач.	18
5. Итоговое тестирование		6
6. Соревнования, турниры		24
Итого		216

Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы

- демонстрационная магнитная шахматная доска
- учебная доска;
- комплекты шахматных фигур;
- шахматные часы;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточный дидактический материал (задачи различного уровня, тесты)

Основные формы и средства обучения:

- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры;
- практическая игра;

- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- сеансы одновременной игры.
- участие в турнирах и соревнованиях;

Организационно - педагогические условия реализации программы.

Обучение осуществляется на основе общих *методических принципов*:

- ✓ *Принцип развивающей* деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- ✓ *Принцип активной включенности* каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- ✓ *Принцип доступности*, последовательности и системности изложения программного материала, от простого к сложному, углубление изученного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система *дидактических принципов*:

- ✓ *принцип психологической комфортности* - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов с учебного процесса
- ✓ *принцип минимакса* - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- ✓ *принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- ✓ *принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

✓ **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают ***игровой, наглядный и репродуктивный методы***. Они применяются:

- при знакомстве с шахматными фигурами.
- при изучении шахматной доски.
- при обучении правилам игры;
- при реализации материального перевеса.

✓ Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится ***продуктивный***. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при

изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

✓ При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

✓ На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

✓ Метод *проблемного обучения*. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Список литературы, используемый педагогом:

- Ройзман А.Я. Шахматные миниатюры. 400 комбинационных партий. Минск:»Полымя», 1978-216с.
- Хенкин В.Л. Последний шах.
- Шахматы –школе/Сост.Б.С.Гершунский,А.Н.Костьев-М.:Педагогика,1991.-336с.
- Владимиров Я.Г. и др. Гроссмейстер шахматной композиции/М.: Физкультура и спорт, 1980-304с.,
- Надареишвили.Г.А. Этюд глазами гроссмейстеров/Предисл. М.М. Ботвиника. – М.: Физкультура и спорт, 1982.-207с.
- Б.Вайнштейн. Комбинации и ловушки в дебюте.
- Дворецкий М.И. Учебник эндшпиля Марка Дворецкого. Харьков: Факт 2006.-496с
- Лобач, П.В. Мат в два хода: Задачник с ответами/П.В.Лобач.- Саратов: Издат.центр «Наука», 2016-80с.
- Лобач, П.В. Методика преподавания шахмат./П.В. Лобач.- Саратов: Издат. Центр «Наука», 2016 – 85с

- Лобач, П.В. Пешечный эндшпиль./П.В. Лобач.-Саратов: Издат. Центр №Наука», 2016 -140с
- Конотоп В.А. Конотоп С.В.Тесты по тактике для начинающих шахматистов. Краснодар:изд. «Кубанькино», 2005.-152с.
- Конотоп В.А. Конотоп С.В. Тесты по тактике для шахматистов III разряда., 2006,-163с.
- Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов – М.: «Можайский полиграфкомбинат» 2007.-240с

Список литературы, для детей и родителей:

- Ю.Авербах, М. Бейлин Шахматный самоучитель. М. Изд. Советская Россия, 1970-142с.
- Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985
- Весела И., Веселы И. Шахматный букварь: - М.: Просвещение, 1983 г. -128с.
- Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы: Кн для воспитателя дет сада. М.: Просвещение. 1991 – 158с
- Капабланка Х.Р Учебник шахматной игры. Пер с англ.,исп.и нем./Под спец. ред.и с комментариями Л.А. Аб

